

Spis treści

Wstęp	5
-------------	---

I. Kształcenie przez sztukę

Lukasz Stec

Symbolika melancholii u Lucasa Cranacha Starszego w odniesieniu do Dürera i protestanckiej wizji świata	9
---	---

Jarogniew Barciszewski-Kozioł, Roman Kurzeja

Osobowościowe uwarunkowania percepcji wzrokowej komunikatu wizualnego na przykładzie plakatu	27
--	----

Nadia Bigos

<i>Dreamcore</i> – dlaczego idylliczne obrazy wywołują niepokój?	43
--	----

II. Media społecznościowe – zagrożenia

Lucja Wardega

Zachowania ryzykowne i antyspołeczne w mediach społecznościowych – charakterystyka zjawisk i profile osób angażujących się w te aktywności	55
--	----

III. Wyzwania współczesnej pedagogiki

Jolanta Rybska-Klapa

Diagnoza procesu uczenia się niezbędnym warunkiem edukacji wczesnoszkolnej	81
--	----

Wojciech Kudyba

Dialogowa postawa oceniającego nauczyciela w opiniach studentów pedagogiki	91
--	----

Zbigniew Ostrach

Rola zajęć aktywności fizycznej na etapie edukacji wczesnoszkolnej	101
--	-----

IV. Zagadnienia socjologiczne

Michał Pulit

Reguła zaangażowania i konsekwencji w perspektywie teorii socjologicznej 117

V. Retoryka polityczna

Małgorzata Michalska

Retoryczne aspekty mów Tony'ego Blaira jako przykład skutecznej perswazji politycznej

Rhetorical Aspects of Tony Blair's Speeches as an Example of Effective Persuasion

Political 135

VI. Public relations

Maciej Malinowski

Gatunki dziennikarskie – wzorzec dla typologii public relations 185

Sprawozdanie

Monopoly z za krat

Projekt artystyczno-społeczny realizowany we współpracy Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach i Aresztu Śledczego w Katowicach 207

Od maja 2025 roku poszczególne wydania półrocznika „ERUDITIO et ARS” będą dostępne na licencji Creative Commons



Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 4.0 CC BY-NC-SA 4.0

Licencja pozwala na rozpowszechnianie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych oraz tak długo, jak utwory zależne będą również obejmowane tą samą licencją.

„ERUDITIO et ARS” nr 1/2025 (10), maj. Autorzy: *Nadia Bigos, Jarogniew Barciszewski-Kozioł, Joanna Gajewska, Sabina Labud, Wojciech Kudyba, Roman Kurzeja, Maciej Malinowski, Małgorzata Michalska, Zbigniew Ostrach, Maria Owcarz, Michał Pulit, Jolanta Rybska-Kłapa, Łukasz Stec, Agnieszka Szarek, Łucja Wardęga.*

Treść licencji dostępna jest na stronie <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode>