

Spis treści

Wstęp	5
-------------	---

I. Kształcenie przez sztukę

Anna M.

Migdał

Wypaczony obraz kobiety – między zabobonem a rzeczywistością. O wyobrażeniach przekształconych w potwory w średniowiecznej ikonografii	9
---	---

Iwona Bugajska-Bigos

Nowe media i wyzwania w arteterapii przez sztuki plastyczne.....	47
--	----

Przemysław Piotrowski, Stefan Florek

Sztuka w więzieniu. Rzecz o przekraczaniu granic.....	61
---	----

II. Ze zjawisk współczesnej polszczyzny

Maciej

Malinowski

Interpunkcja szkołą myślenia gramatycznego. O błędach w zakresie przestankowania	73
--	----

III. Konteksty logopedyczne

Anna

Solak

Mówienie i niemówienie w wypowiedzi.....	105
--	-----

Elżbieta Dawidek

„Dzienniki” jako pomoc rozwijająca system językowy osób z całościowymi problemami w porozumiewaniu się, posługujących się komunikacją alternatywną i wspomagającą

AAC.....	114
----------	-----

IV. Aspekty psychologiczne i socjologiczne w edukacji uczniów i nauczycieli

Zbigniew Ostrach, Michał Łukasik

Wybrane substancje psychoaktywne w percepcji studentów PWSZ w Nowym Sączu129

Michał Pulit

Socjologiczne teorie konfliktu i wymiany w pryzmacie konstruowania interakcji społecznych.....150

V. Problemy pedagogiczne

Magdalena

Palacz

Terapia Pedagogiczna wobec wyzwań teraźniejszości..... 171

Natalia Nowak

Czynniki warunkujące realizację innowacji pedagogicznych w przedszkolu..... 183

VI. Kulturowość i wirtualność

Karolina

Płonka

Przewodniki turystyczne jako teksty kultury (perspektywa diachroniczna)..... 215

Nadia Bigos

Wpływ wirtualnej rzeczywistości na różne aspekty współczesnego życia..... 230